



2022-23RI 会長：ジェニファーE.ジョーンズ ガバナー：村田貴紀 会長：岡田則之/幹事：坂田幸彦 例会日：木曜日
15:00 バスターミナル集合 編集・発行：クラブ会報委員会 委員長：宮内和広

第22回(第2684回) 2023年 1月第3例会 1月26日(木)

[移動例会・未来創造委員会]

フラメンコライブ鑑賞

～文化・芸術・精神に触れ感性を呼び覚まそう～



○行程表

行田バスターミナル集合 出発 15:00 貸し切りバスにて前橋市へ

スペイン料理『エル ヴィエント』にて会食開始 17:15～ フラメンコライブ鑑賞 2ステージ

閉会 行田市へ 19:30

【参加者 27名】



岡田会長



坂田幹事

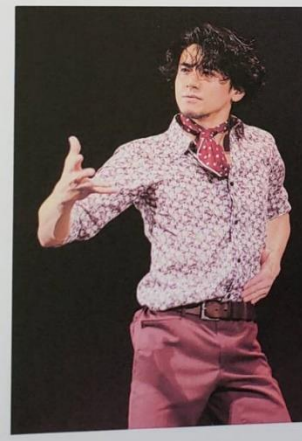


武笠 未来創造委員長

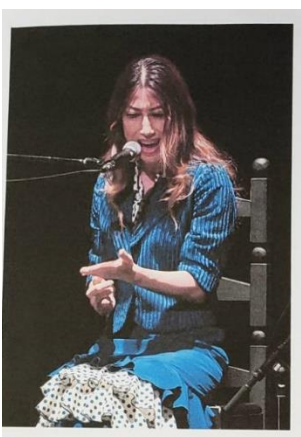
【本日の出演者紹介】



◇やのちえみ CHIEMI YANO
「もとすみフラメンコ」主宰。
スペイン留学後、2007年よりプロとしての活動を開始。
2011年より元住吉にフラメンコスタジオを開設。現在は洗足学園音楽大学ダンスコース講師も務める。
迫力の中にも愛嬌のある表現が観る者を惹きつける、エンターテイナーとしての才能が光る踊り手。



◇土方憲人 KENTO HIJIKATA
1987年1月23日東京都生まれ。
2008年、大学在学時に叔母でフラメンコ舞踊家の大塚千津子の下フラメンコの世界に入る。
2013年マルワ財団主催第7回CAFフラメンココンクールにて『コンセルバトリオ賞』受賞。
2013-2014年マドリッド教育省に属するマリア・デ・アヴィラ高等舞踊学校に留学
2015年には、日本フラメンコ協会主催第24回新人公演にて、『バイレソロ部門』奨励賞 受賞
同年、エルスール財団『新人賞』受賞
2018年から、土方憲人フラメンコ教室『Futuro』を主宰
2020年、日本テレビ、マツコ・デラックス、吉村崇出演『マツコ“毒舌”50日間で女性の顔は変わるのか!?』に出演し話題となる。
2022年、新宿ガルロチで自身主催公演『LuzPerfecta』を開催し好評を得る。

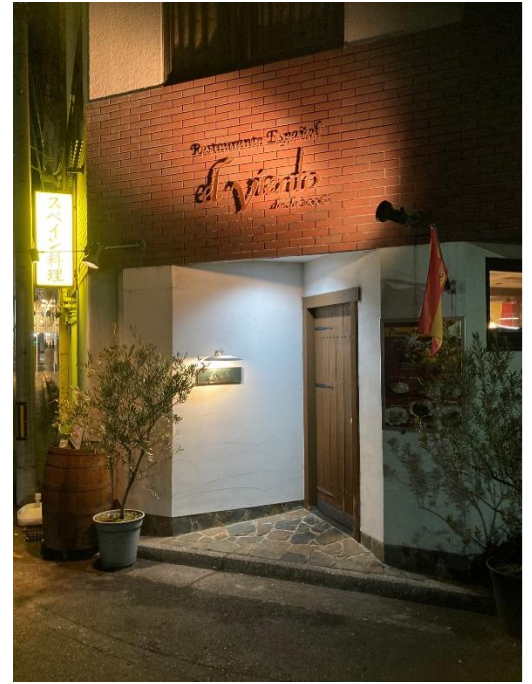


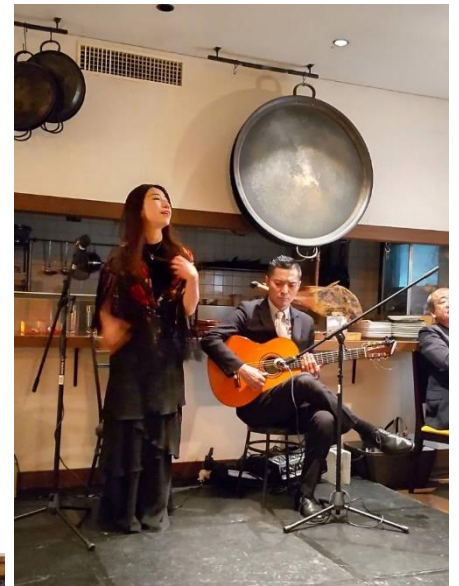
◇福田加弥子 KAYAKO FUKUDA
金沢生まれ。
会社員時代同僚とフラメンコ(踊り)を習い始める。
現地で生のカンテ(フラメンコの歌)に触れ刺激を受け歌に転向。
会社を退社し本場アンダルシア地方のカディス、セビリアにて修行。
特に港町カディスのフラメンコに魅かれ、地元を代表する歌手マリアーナ・コルネホの元で飽持ち生活を開始、影響を受ける。
2015年カディスのファリャ劇場に出演。現在も研鑽を積みつつ、首都圏を中心にタブラオ等にて活動中。



◇齊藤元紀 GENKI SAITO
幼少の頃よりフラメンコギターを弾く父親の影響で世界中のあらゆる音楽を聞いて育つ。
高校入学と同時にギターを弾き始め、大学時代にプロ活動を始める。
大学ではラテン音楽のサークルなや入ったので、あらゆるギター奏法を習得。
卒業後に渡西して現地のアーティストと交流を深める。
帰国後はレストランや劇場での演奏の他、教授活動も始め、リズム講師やフラメンコの歌の講師も務める。







会員の皆さま

画像提供のご協力有難うございました